



Hervé Bezet est né en 1970, à Bourges, où il vit et travaille aujourd'hui.

Artiste réalisateur, plasticien vidéaste, sa formation pluridisciplinaire va du DNAP et DNSEP, obtenus à l'École Nationale Supérieure d'Arts de Bourges, à deux licences en arts du spectacle, en cinéma et théâtre à l'Université Paris III Nouvelle Sorbonne, ainsi qu'une licence et une maîtrise en arts plastiques à l'Université Paris VIII Vincennes Saint-Denis.

Son travail est pluridisciplinaire, comme plasticien vidéaste, dans le monde de l'art contemporain, il interroge les rouages du cinéma, il questionne l'image, ouvrant tout un champ d'exploitations et un contre-champ d'investigations, croisant des modes de production comme le multimédia, la peinture, la sculpture, l'installation ou la photographie pouvant générer des scénarios, des formes plastiques et filmiques. (Voir son site internet : www.hervebezet.com)

Plusieurs de ses œuvres (installation, maquette et films) font parties de collections publiques - Fonds Régional d'Art Contemporain.

Parallèlement, artiste réalisateur, il développe des scénarios de fiction, qui abordent directement ou indirectement des thématiques en résonance avec à sa démarche artistique, comme : l'art, la mémoire, le glissement entre réalité et fiction, la figure du fantôme au cinéma. Il réalise également des films documentaires (52 minutes), dont certains ont été projetés dans des cinémas et festivals et sur des chaînes de télévisions régionales Françaises.